

信楽は六古窯の一つに数えられ、聖武天皇が都を一時置いた頃からやきものの町として栄えてきました。かつては休む間もなく焚かれてきた多くの登り窯は、窯元の近代化とともにその仕事を電気窯やガス窯に引き継ぎ、今は静かに佇んでいます。信楽の中心地にはこうして使われなくなった登り窯や木造の工場などがあり、また近隣の商店街には、昭和の佇まいを残した商店や銭湯などがあります。

そんな信楽を舞台に、第4回目となる「信楽ACT2012」を開催します。

信楽ACTとは、地元窯元さんたちによる窯元工房散策イベントと共に、独特の町並みを利用して作品展示やライブパフォーマンス、ワークショップなど、町の中で作家の新しい表現を試みるアートイベントです。

「自分たちに出来ることから」をスローガンにこれまで様々な取り組みを行ってきました。

アート、クラフト、プロダクト・・・それぞれの思いを分かち合う、そんな場でありたいと思っています。

また今、日本では、かつて無いほどの大きな転換期を迎えています。

多くの人々が3.11という日を境に、人の繋がり、温かさ、傲慢さ、無力さ、強さ・・・

人が地球で生きるということ、様々な角度で考えるようになったのではないのでしょうか。

地球の一部である土を使って営みを続けてきた信楽だからこそ、見えてくるものがあると思います。あなたの想いを、信楽で表現してみてください。

信楽座

□応募から作品搬入まで

1.応募・・・締切り：2011年7月31日(日)

申込書に必要事項をご記入の上、作品の資料と共に事務局まで郵送して下さい。

2.選考通知・・・2011年8月中旬

応募者全員に選考の結果を信楽座よりご連絡いたします。

3.出展者説明会・・・2011年9月3日(土)・4日(日)

イベントエリアを見学していただき、自身の展示に最適なスペースを見つけていただけます。

(企画運営を行う『信楽座』がイベントエリア内で使えそうな展示場所をあらかじめ幾つか提示致します。)

出展者は必ずどちらか都合の良い日にご参加ください。

4.展示場所の決定・・・2011年9月下旬

説明会の時におおよその展示希望場所を決めて頂き、後日希望を提出して頂きます。

各出展者の希望と出展計画に基づき、事務局で場所の調整を行い、個別にご連絡いたします。

希望が重なった場合など、ご希望に添えない場合がありますのであらかじめご了承ください。

5.資料提出

出展が決定しましたら、ガイドブック・案内板等作成の為に必要な資料を提出して頂きます。

6.作品制作・搬入・・・開催期間：2012年4月13日(金)～16日(月)

4月の開催に向けて作品の制作をお願いします。

搬入設置は開催の1週間ほど前から始めて頂けます。

あわせてビーズの制作と提出をお願いします。

展示期間終了後は各自責任を持ってすみやかに搬出して下さい。



まちなみ見学会開催

2011年7月10日

13時30分信楽駅集合

(前日までに要申込)

申込先: info@shigarakiza.com

窯元散策路を中心としたイベントエリアを信楽座スタッフによる解説を交えながら歩いてまわります。応募前に現地を見たい方は是非ご参加ください。

応募書類の提出と お問い合わせ先

〒529-1801

滋賀県甲賀市信楽町宮町1779

信楽座事務局「信楽ACT2012」宛

TEL/FAX 0748-83-0912(山田)

信楽座HP

http://www.shigarakiza.com

E-mail info@shigarakiza.com

信楽座

検索

信楽ACTのしがらき本「ツチツナギ」好評発売中!

過去3回に渡って開催された信楽ACTの様子がよくわかる写真集。

ノスタルジックな町並みとアート、信楽の町の人々、地場産業との関わりなどをテーマにまとめあげた渾身の一冊。

信楽座のHP及び、まちなみ見学会でお求めいただけます。(全302p/定価2000円+税)